



DOSSIER DE PRESSE

« REGARDS CROISÉS STRASBOURG-ORAN »

05 – 29 octobre 2016

Jean-Louis Hess | Fay La Faille | Amar
Mebrouk | Mécheri Miloud | Nora Zaïr

Dans le cadre de la semaine Oran-Strasbourg

En partenariat avec



EXPOSITION COLLECTIVE

« REGARDS CROISÉS STRASBOURG-ORAN »

05 – 29 octobre 2016

GALERIE ART'COURSE

49a rue de la Course

67000 Strasbourg

Mercredi, jeudi, vendredi : 15h – 19h. Samedi : 14h – 19h

Vernissage

Mercredi 5 octobre à partir de 18h

en présence des artistes

Visite guidée

Samedi 15 octobre 2016 à 16h

par Jean-Louis Hess

Goûter oranais

Samedi 22 octobre 2016 à 16h

organisé par PasSages à la Galerie Art'Course

Couverture : œuvre de Nora Zaïr

■ CONTACT PRESSE :

Beatrix Loos

Chargée de communication

T +33 (0)3 69 74 73 73

Mercredi, jeudi, vendredi : 15h-19h

Samedi : 14h-19h

contact@galerieartcourse.com



■ PRÉSENTATION DE L'EXPOSITION

« REGARDS CROISÉS STRASBOURG-ORAN »

Dans le cadre de la semaine Oran-Strasbourg en vue du festival Strasbourg-Méditerranée 2017, la Galerie Art'Course a le plaisir d'accueillir l'exposition « Regards croisés Strasbourg-Oran », exposition de photographies organisée par l'association PasSages, en partenariat avec le Collectif Chambre à Part, ISO Club et l'association les Nomades Algériens.

Le Collectif Chambre à Part, créé en 1991 à Strasbourg, regroupe une dizaine de photographes du Grand Est, alliant des sensibilités différentes autour de questionnements sur le territoire. Proche partenaire du Festival Strasbourg-Méditerranée, le Collectif Chambre à Part s'est associé, dans le cadre du projet Strasbourg-Oran, avec l'association ISO Club, créée à Oran, qui œuvre pour la promotion de la photographie en Algérie. Trois photographes algériens ont été invités à la Galerie Art'Course, Nora Zaïr, Fay La Faille et Amar Mebrouk, ils croiseront leurs regards sur Oran avec ceux des photographes strasbourgeois d'origine oranaise, Mécheri Miloud et Jean-Louis Hess.

Cette présentation est une première étape dans un projet Strasbourg-Oran qui devrait voir en 2017 des résidences croisées entre Oranais et Strasbourgeois sur la thématique de la Ville, de l'architecture, de la mémoire et des habitants.

PasSages, l'association à l'origine de cette semaine oranaise, a pour but de développer des lieux de convivialité et de rencontre sur la ville de Bischheim. Elle organise pour cela des manifestations culturelles et festives. PasSages lutte contre toutes les formes de racisme, de xénophobie et de discriminations.



 LES ARTISTES

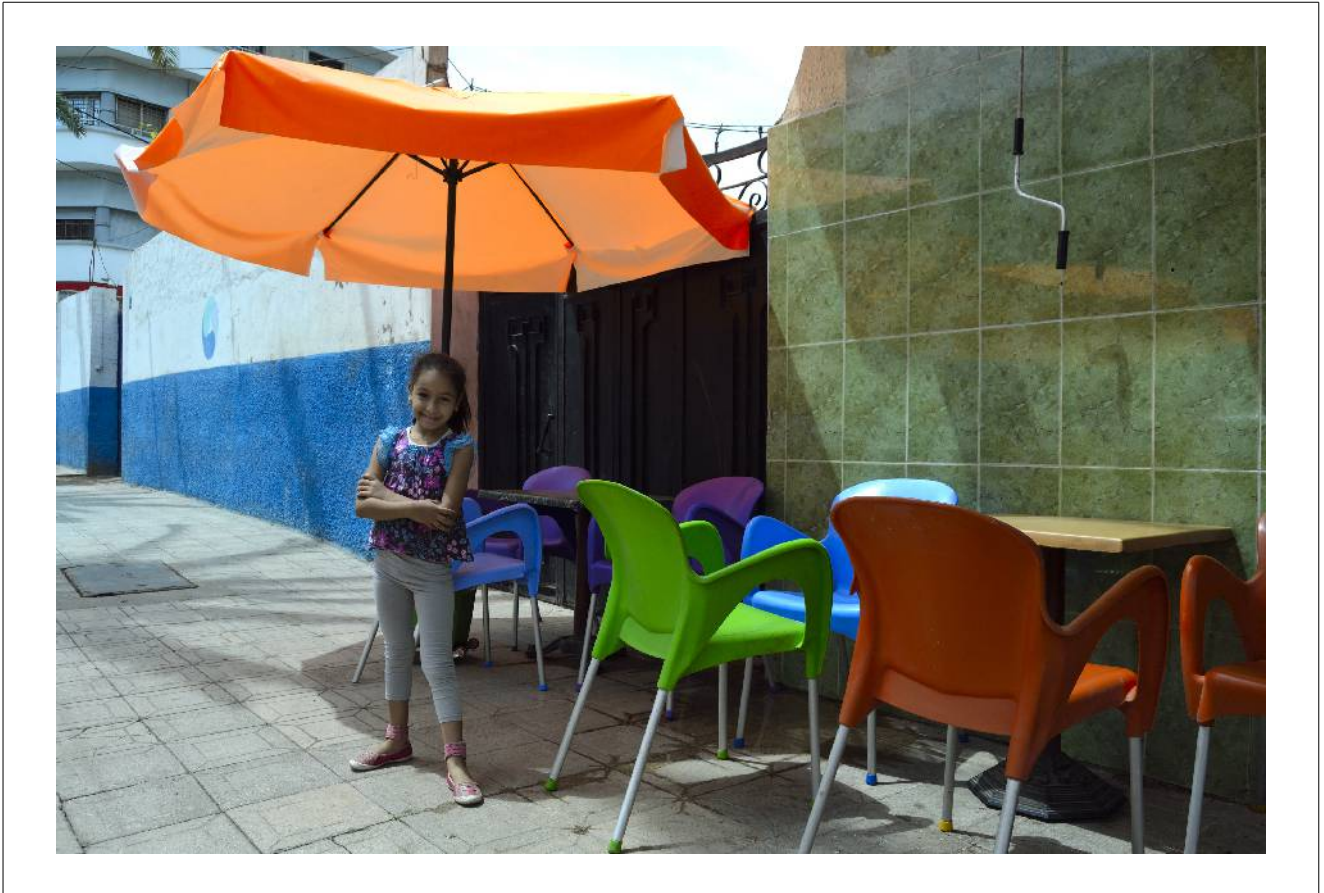
JEAN-LOUIS HESS

FAY LA FAILLE

AMAR MEBROUK

MÉCHERI MILOUD

NORA ZAÏR



Jean-Louis Hess
Sourire d'Oran, 2016

Jean-Louis Hess, photographe et membre fondateur du Collectif Chambre à Part, est né à Oran où il a vécu toute son enfance. La lumière méditerranéenne, les ombres et les couleurs ont marqué sa rétine et son imaginaire. Il veut rendre à sa ville natale ce qu'elle lui a donné.

Photographe indépendant, Jean-Louis Hess est également enseignant à l'Université de Strasbourg. Il expose régulièrement à la Galerie Art'Course.

Jean-Louis Hess est né le 18 avril 1953 à Oran. Il vit et travaille à Strasbourg.



Fay La Faille

Samira (serveuse au « Merle Blanc », bar oranais), 2016

« Je travaille beaucoup sur l'humain, sa relation avec l'habitat et la ville. Les histoires aussi, à travers les portraits, je raconte l'histoire des gens, et leur relation avec leur milieu.

Pour cette exposition, dans le cadre de l'échange avec la Ville de Strasbourg, j'ai voulu faire connaître ma ville (Wahren) à travers ses habitants, ces personnes incontournables, emblématiques qui la construisent, la défendent et la chérissent.

Une collection de 12 photographies (portraits) mais aussi de 12 histoires racontées brièvement dans un petit texte qui accompagne l'image.»

Fay La Faille

Fay La Faille est président du club de photographes ISOclub et vice-président de l'association Les Nomades Algériens.

Fay La Faille est né le 26 juin 1980. Il vit et travaille à Oran, en Algérie.



Amar Mebrouk

Place d'Armes-24 mars-, 2014

« Photographe autodidacte et passionné, je pratique cette activité depuis plusieurs années déjà en plus d'être adhérent à ISO Club à travers lequel j'ai participé à plusieurs salons et expositions nationaux. La photographie pour moi est une sorte de philosophie visuelle à travers laquelle nous puisons une certaine vision ou façon d'exprimer nos sentiments et (ou) capter un souvenir. »

Amar Mebrouk

Amar Mebrouk est vice-président du club de photographes ISO Club.

Amar Mebrouk est né en 1985. Il vit et travaille à Oran, en Algérie.



Mécheri Miloud

Cohabitation, 2011

« Oran ! La ville de mon adolescence. La liberté d'aller où l'on veut, sans contraintes ni craintes. Beaucoup de longues marches à pieds dans ses rues, entres ses superbes immeubles et d'autres moins prestigieux, ses quartiers pavillonnaires et ses squares et jardins. Libre car aucune animosité sur tous ces visages croisés lors de mes déambulations. La ville est en pleine mutation, extension, rénovation ; elle retrouve son aura et à chacun de mes passages, je la trouve changée. »

Mécheri Miloud

Photographe autodidacte, Mécheri Miloud expose régulièrement à la Galerie Art'Course.

Mécheri Miloud est né en 1951 à Mostaganem, en Algérie. Il vit et travaille à Strasbourg.



Nora Zaïr

Quartier de Sidi El Houari, 2016

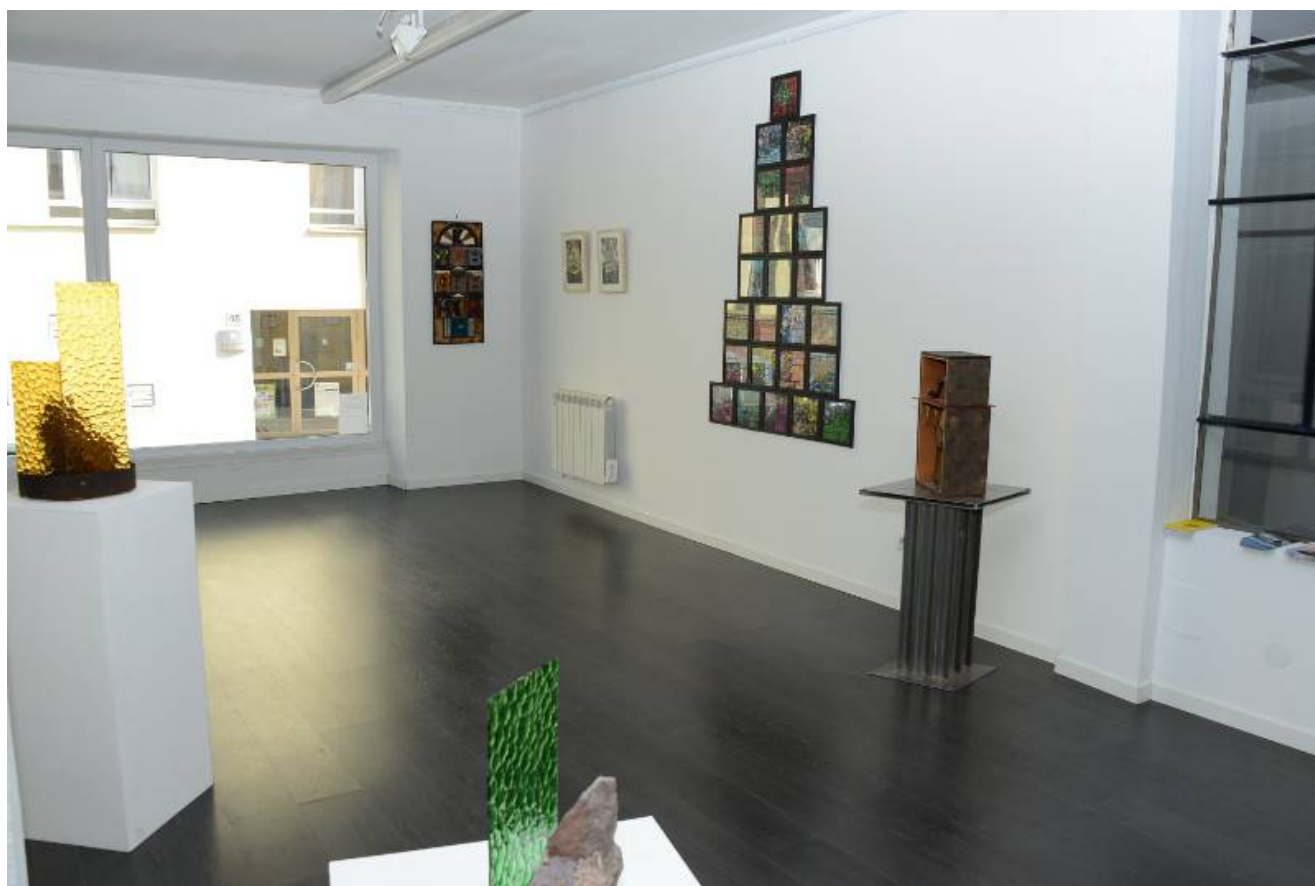
« Artiste photographe, freelancer, d'Oran - Algérie, ingénieur en hydraulique par titre de formation, formatrice photo à l'institut français Oran, je fais de la photo depuis 2012, et mon travail penche vers la photo documentaire, et je travaille beaucoup aussi sur l'identité algérienne et la mémoire, dans cette expo je rassemble quelques scènes de vie que j'ai capturées dans ma ville natale à travers mon regard et mon émotion. »

Nora Zaïr

Nora Zaïr est née le 17 juillet 1971. Elle vit et travaille à Oran, en Algérie.

■ PRÉSENTATION DE LA GALERIE ART'COURSE

Créée en 2012, la galerie ART'COURSE est un lieu d'échange, de promotion et de diffusion des arts plastiques à Strasbourg. Son but est de mettre à disposition un lieu professionnel et agréable aux artistes souhaitant expérimenter toutes formes de création. L'espace offre la possibilité de montrer de grands formats, des installations ... La Galerie ART'COURSE est gérée par l'association du Corbeau. Située à deux pas du Musée d'Art Moderne et Contemporain de la Ville de Strasbourg, de la gare et du centre ville, elle est un écrin pour les œuvres. Spacieuse et lumineuse, elle vous invite à venir y découvrir des artistes de qualité.



■ Galerie ART'COURSE

Myrtille Béal

Présidente de l'Association du Corbeau

49a rue de la Course

67000 Strasbourg

T +33 (0)3 69 74 73 73

contact@galerieartcourse.com

Horaires d'ouverture :

Mercredi, jeudi, vendredi : 15h-19h Samedi : 14h-19h



www.galerieartcourse.com