

Voyage culturel à Berlin

du 04 au 08 octobre 2018

Jeudi 04 octobre

Départ le 04 à 6h54 de la gare de Kehl - un unique changement à Offenburg - Déjeuner libre

Arrivée à Berlin à 13h28

Installation au Novum Hôtel Aldea Bulowstrasse 19-22

16 h 00 Rendez-vous à l'hôtel pour une visite guidée de la ville – Durée : 2,5 heures

Repas libre

Vendredi 05 octobre

09 h 45 Rendez-vous avec la guide locale, puis promenade à pied jusqu'au musée de la « Nation Urbaine pour l'Art Urbain ».

Le musée se trouve à 400 mètres de l'hôtel.

La guide donnera une introduction sur le musée « hors normes », mais la visite elle-même se fera librement. (Entrée gratuite–don souhaité)

1. Musée de la Nation Urbaine pour l'Art Urbain est une institution internationale pour l'art, les projets créatifs et les échanges sociaux. Depuis septembre 2017, URBAN NATION se présente sous le leitmotiv "Connect, Create, Care" que la maison est bien plus qu'un musée.



2. KINDL - Centre d'Art Contemporain Une brasserie comme un espace d'art (Visite libre)

Les façades en briques monumentales de l'ancienne brasserie Kindl sont les coulisses d'un projet artistique innovant : le monument industriel expressionniste se développe depuis plusieurs années en un lieu de rencontre excitant de la culture quotidienne et de la scène artistique. Avec des hautes salles de production et une surface d'exposition géante, le KINDL - Centre d'art contemporain est aujourd'hui le lieu idéal pour les installations à grande échelle. Les rudes pièces à couper le souffle à l'air futuriste mettent également tout particulièrement en valeur des peintures modernes et des performances artistiques. À la fin des années 1920, naît la brasserie Kindl dans l'esprit de l'expressionnisme. A cette époque, elle est le site de production le plus moderne de son type dans le monde entier. Suite à la fermeture en 2005, le complexe de bâtiments classé reste vide depuis de nombreuses années. Un couple de collectionneur germano-suisse reprend celui-ci en 2011 avec le but ambitieux d'y développer un nouveau

centre d'arts. Et de créer un lieu de rencontre culturelle entre les visiteurs et les gens du quartier. En Octobre 2016, le complexe de bâtiments entièrement rénové ouvre enfin. Le premier regard sur l'immense monument industriel laisse déjà une impression durable : un coup d'œil vers le haut vous révèle la taille de la puissante tour de briques. À son pied, l'entrée exceptionnelle pointue vers le haut impressionne. Celle-ci ressemble à un portail moderne d'une église gothique. Juste à côté de la tour, vous apercevez les hautes fenêtres de la chaufferie qui atteignent presque le plafond. Avec ses 20 mètres de hauteur, le bâtiment offre un cadre exceptionnel pour les grandes installations. Tels que par exemple l'avion de tourisme de Roman Signer : son exposition Kitfox Experimental de Septembre 2014 jusqu'à Juin 2015 montre clairement quelles expositions spectaculaires trouvent place ici. Dans la salle des machines, plusieurs pièces offrent de la place pour des événements les plus divers. Des murs à carreaux clairs pour des installations vidéo et un poste d'observation vitré créent une atmosphère inspirante pour des discussions avec des artistes, des concerts et des lectures. Au plafond, des structures de soutien massives ont été conservées, donnant à l'endroit une atmosphère imposante et dramatique. La salle de brassage n'est pas moins impressionnante : les six grandes cuves de brassage font penser à Metropolis et la culture Steampunk. Dans cette atmosphère bizarre, le soi-disant petit café König Otto invite à se rafraîchir et à prendre une collation. Sous la salle de brassage, une petite brasserie alternative produit à nouveau de la bière. L'offre comprend des bières artisanales au goût agréable de la marque Rollberg, que vous pouvez savourer l'été sur la terrasse de la brasserie directement devant le bâtiment.

Les points forts de la brasserie d'art

- Autrefois la plus grande cuve de brassage d'Europe
- Un grand complexe d'exposition de 5.500 mètres carrés
- Ancienne salle des machines avec un espace pour les événements artistiques et culturels
- L'architecture classée de la brasserie Kindl des années 1920
- Brasserie de bière artisanale dans la salle de brassage avec un café et une terrasse.



Accès à la galerie par les propres moyens

Par la suite, découverte libre de la galerie du « Körnerpark »

3. Festival of lights

Le soir rendez-vous avec la guide et le conducteur du car à l'hôtel pour un tour de ville au sujet « soirée Festival of lights » (durée : 2,5 heures)

Pendant le Festival of Lights, Berlin brillera sous les feux d'illuminations et de projections éclairant plus de 50 sites et espaces célèbres.

Le Festival of Lights débutera avec une cérémonie d'ouverture spectaculaire. Jusqu'au 14 octobre, Berlin brillera sous les feux d'illuminations et de projections éclairant plus de 50 sites et espaces célèbres, parmi lesquels la Porte de Brandebourg, la cathédrale de Berlin et la Tour Radio.



Samedi 06 octobre 2018

09 h 30 Rendez-vous avec la guide francophone et l'autocariste, puis départ pour la visite guidée à 10 h 00 de la « Gemäldegalerie » de Berlin – durée : 1 heure

1. Gemäldegalerie

La Galerie d'images est l'une des plus belles collections du monde de l'art européen du 13ème au 18ème siècle, qui a été systématiquement construite depuis fondée en 1830 et achevée. Chefs-d'œuvre de toutes les époques de l'histoire de l'art, y compris les peintures de van Eyck, Bruegel, Dürer, Raphaël, Titien, Le Caravage, Rubens, Rembrandt et Vermeer sont exposées ici.

Le nouveau bâtiment du Kulturforum offre une surface d'exposition d'environ 7 000 mètres carrés. Une visite de près de 2 km avec 72 salles et cabinets mène à travers des paysages artistiques et des époques. Les points forts de la collection sont la peinture allemande et italienne du XIIIe au XVIe siècle et la peinture hollandaise du XVe au XVIe siècle.

L'ancienne peinture allemande de la fin du gothique et de la Renaissance est représentée par des artistes connus tels que Konrad Witz, Albrecht Dürer, Baldung Grien, Cranach et Holbein. Le hall avec des peintures de Rembrandt est mis en évidence par son emplacement central dans le musée. Avec 16 œuvres de l'artiste, la collection est l'une des plus grandes et de la plus haute qualité au monde. Il est flanqué d'autres peintures de la peinture hollandaise et flamande du 17ème siècle. Portraits, images de genre, intérieurs, paysages et natures mortes témoignent de la spécialisation des artistes dans des sujets spécifiques.

Six salles montrent les peintures italiennes, françaises, allemandes et anglaises du 18ème siècle. La riche collection de peintures comprend des œuvres de Canaletto, Watteau, Pesne et Gainsborough. Dans la galerie principale, environ 1000 chefs-d'œuvre sont exposés. Il est complété par une galerie d'étude au sous-sol avec environ 400 images.



Important :

La guide locale n'a pas forcément le droit de guider à l'intérieur du musée de « Gemäldegalerie »
Par contre, au musée de « Gemäldegalerie », ils ne garantissent jamais de visite guidée en français.
Donc par la suite, il se peut que sur place, la guide francophone doit traduire la visite en allemand
(par le guide du musée) en français

2.Hamburger Bahnhof

Transfert en car avec la guide au musée « Hamburger Bahnhof » pour la visite guidée – durée : 1 heure

Le musée du présent - possède une riche collection d'art contemporain. À l'origine, le bâtiment était une gare, tout comme son nom l'indique. À savoir, le terminus de la ligne ferroviaire entre Hambourg et Berlin.

L'architecte Friedrich Neuhaus a planifié et construit le bâtiment de tête dans le style classique tardif. Il fut un pionnier pour les autres bâtiments de gares à Berlin. Aujourd'hui, toutefois, le bâtiment de la Hamburger Bahnhof est préservé comme seul bâtiment de chemin de fer historique. En 2004, des travaux de rénovation furent à nouveau effectués pour en augmenter les capacités. Dans le cadre de ces rénovations, la surface d'exposition s'est agrandie de 7000 à 13000 m². Le musée est aujourd'hui une des plus importantes collections publiques d'art contemporain.



Important / La guide locale n'a pas forcément le droit de guider à l'intérieur du musée de « Hamburger Bahnhof » Par contre, au musée « Hamburger Bahnhof » ils ne garantissent jamais de visite guidée en français. Donc par la suite, il se peut que sur place, la guide francophone doit traduire la visite en allemand (par le guide du musée) en français

Temps libre – retour à l'hôtel par vos propres moyens

Dimanche 07 octobre 2018

1. Ville de Potsdam et Château de Sans Souci

09 h 30 rendez-vous avec la guide francophone et l'autocariste, puis départ pour Potsdam

Visite guidée de la ville -

Déjeuner libre Dans l'après -midi visite libre des jardins du château de Sans Souci, puis visite guidée du château de Sans souci (entrée prévue à 16 h 00)

La guide locale n'a pas forcément le droit de guider à l'intérieur du château de Sans Souci. Par contre, au château de Sans Souci, ils ne garantissent jamais de visite guidée en français.

Donc par la suite, il se peut que sur place, la guide francophone doit traduire la visite en allemand (par le guide du château) en français

Retour à Berlin à l'hôtel



Lundi 08 octobre 2018

Matinée libre

Déjeuner libre

Départ de Berlin à 14h30 / Arrivée à Offenburg 20h30- 21h21 à Kehl

Programme

Jeudi 04 octobre

Rendez-vous à partir de 6H40 dans le hall des départs de la gare de Kehl (Parking à l'arrière de la gare)

Départ du train 6h54 / unique changement à Offenburg -

Arrivée à Berlin à 13h28

Installation au Novum Hôtel Aldea Bulowstrasse 19-22

16 h 00 Rendez-vous à l'hôtel pour une visite guidée de la ville / Durée : 2,5 heures

Vendredi 05 octobre

9h45 départ à pied pour l'URBAN visite puis départ pour le Kindl Muséum

19h rendez-vous à l'hôtel pour Festival of Lights / Durée : 2,5 heures

Samedi 06 octobre

9h30 Départ pour la Gemäldegalerie / Durée : 1 heures

14h00 visite guidée à la Hamburger Bahnhof / Durée : 1 heures

Dimanche 07 octobre

9h30 Départ pour Postdam (une visite guidée de la ville le matin)

16h Visite guidée du château de Sans Souci

Lundi 08 octobre

Départ de Berlin à 14h30 / Arrivée à Offenburg 20h30- 21h21 à Kehl

Tarifs

Les repas sont à votre charge.

Chambre double 560 € + 35€ non membre

Chambre single 700€ + 35€ non membre

150 euros d'arrhes sont à envoyés avant le 24 juillet à l'ordre de l'Association du Corbeau ;

Le solde devra nous parvenir avant le 4 septembre 2018.

Association du corbeau

49a rue de la course

67000 Strasbourg