



STUPEUR D'ART

Exposition collective
Du 1^{er} juillet au 1^{er} août 2020 et du 26 au 29 août 2020

APPEL À CANDIDATURE
DEADLINE 07 juin 2020 MINUIT

Créer la surprise, étonner, questionner. Voici une des missions que se voit attribuer l'artiste.

Lorsque nous nous trouvons devant une œuvre, elle nous plonge dans un temps différent. Elle nous fait voyager dans des univers à part, parallèles ou imaginaires.

Parfois, l'œuvre nous donne juste un regard nouveau sur notre quotidien, donnant une nouvelle dimension à ce que nous avons sous les yeux.

Le temps du regard et de la découverte interrompt le cours de la vie et affecte nos sentiments, nous transpose ailleurs...

Donnez nous des raison d'être stupéfait ! Une à deux œuvres pour étonner le comité et les spectateurs !

Appel conçu avec l'aide de notre stagiaire Valentine Schirmer, étudiante en licence Histoire de l'Art.



Matthey Barney, *Cremaster 3*, 2002



La Tour de Babel

Joachim Mogarra, *La Tour de Babel*, 1986



Christo, *Emballage du Pont Neuf à Paris*, 1989



Kiki Smith, *Untitled* (gauche) 1995 et *Sky* (droit) 2012

DOSSIER DE CANDIDATURE

Tout dossier de candidature doit comporter obligatoirement :

- 1) Des visuels HD 300 dpi en format jpg de deux œuvres maximum que vous souhaitez exposer.
(prenom_nom_nom de la creation.jpg)
- 2) Un texte sur le travail présenté en lien avec le thème de l'exposition
- 3) Titre, année de création, dimensions, médiums et prix de vente public des œuvres proposées (prenom_nom_descriptif.pdf)
- 4) Un curriculum vitae (prenom_nom_CV.pdf)
- 5) Une présentation de votre démarche créative (800-1000 caractères environ)
(prenom_nom_demarche.odt ou doc)
- 6) Un portfolio (prenom_nom_portfolio.pdf) (facultatif)
- 7) L'adresse de votre site Internet (facultatif)

Le dossier de candidature doit être envoyé par e-mail à la galerie (contact@galerieartcourse.com).

Tout dossier incomplet ne sera pas pris en compte.

CONDITIONS DE PARTICIPATION

Présence du créateur

La présence de l'artiste est souhaitée lors du **vernissage le mercredi 01 juillet 2020**.

La Galerie Art'Course décline toute responsabilité en cas de perte, de vol ou de dommage quels qu'ils soient.

Frais de participation

Les frais de participation s'élèvent à **85€ pour 6 semaines d'exposition**. En cas de sélection, tout candidat retenu devra adhérer à l'Association du Corbeau, le montant de **l'adhésion s'élevant à 35 €**.

Une à deux pièces seront exposées par artiste (étagères, socles et tables sont possibles pour les envois en 3D).

Les œuvres sont à envoyer dès inscription. L'envoi et le retour des œuvres sont à la charge du créateur.

Commissions sur les ventes

La galerie retiendra **une commission de 25% sur le montant des ventes**.

La Galerie s'engage à :

- assurer la scénographie et le montage de l'exposition.
- organiser le vernissage
- se charger de la communication de l'événement : confection et diffusion de 1000 flyers, e-mailing, affichage sur les sites culturels ainsi que sur le site Internet et les réseaux sociaux gérés par la galerie, envoi d'un dossier de presse.
- Publication assurée dans l'Hebdoscope

DATE LIMITE DE CANDIDATURE ET SÉLECTION

L'appel à candidatures est **ouvert jusqu'au 07 juin 2020 minuit**. Le comité de sélection n'est pas tenu de motiver sa décision.

En cas de sélection, une convention d'exposition vous sera envoyée. Elle devra nous être retournée **en deux exemplaires dûment remplis et signés**, accompagnée d'un **chèque de 85€** (correspondant aux frais de participation) et d'un **chèque de 35 €** (correspondant au montant de l'adhésion à l'association) à l'ordre de l'Association du Corbeau.

EXPOSITION

Horaires d'ouverture

La galerie sera ouverte du mercredi au vendredi de 15h à 19h, et le samedi de 14h à 19h.
Fermeture annuelle de la galerie du 05 au 22 août 2020.

Vernissage

Le vernissage aura lieu le mercredi 1 juillet à partir de 18h.

Montage

Le montage se fera le lundi 29 juin de 9h30 à 12h et de 14h30 à 17h. Il sera assuré par la galerie qui se réserve le droit de regard sur la mise en scène. **Vous pouvez être présent lors du montage si vous le souhaitez.**

Dépôt des créations

Les artistes retenus devront **déposer ou envoyer les œuvres du 24 au 27 juin** à la galerie Art 'Course.
Rappel : l'envoi et le retour des pièces sont à la charge de l'artiste.

Adresse de livraison
Association du Corbeau
49a rue de la Course
67000 Strasbourg

Pour faciliter le renvoi des œuvres, merci de joindre à l'intérieur du colis un bordereau de renvoi pré-payé avec l'adresse de retour.

Pour le dépôt des œuvres, la galerie est ouverte du mercredi au vendredi de 15h à 19h et la samedi de 14h à 19h.

Démontage

Le démontage se fera le samedi 29 août 2020 à partir de 18h. **L'artiste s'engage à récupérer ses œuvres le samedi 29 août à partir de 18h.**

■ PRÉSENTATION DE LA GALERIE ART'COURSE

Créée en 2012, la Galerie ART'COURSE est un lieu d'échange, de promotion et de diffusion des arts plastiques à Strasbourg. En cours de route, elle est aussi devenue une plate-forme d'expression pour d'autres associations Strasbourgeoises qui souhaitent exposer leurs projets artistiques mais aussi bénéficier de notre expertise et notoriété naissante.

Son but est de mettre à disposition un lieu professionnel et agréable aux artistes souhaitant expérimenter toutes formes de création. L'espace offre la possibilité de montrer de grands formats (tableaux & sculptures) et des installations.

La Galerie ART'COURSE est gérée par l'association du Corbeau. Située à deux pas du Musée d'Art Moderne et Contemporain de la Ville de Strasbourg, de la gare et du centre-ville, elle est un écrin pour les œuvres. Spacieuse et lumineuse, elle vous invite à venir y découvrir les artistes qu'elle soutient ainsi que des projets artistiques conçus par d'autres associations.



■ Galerie ART'COURSE

Myrtille BEAL

Présidente de l'Association du Corbeau

49a rue de la Course

67000 Strasbourg

T +33 (0)3 69 74 73 73

contact@galerieartcourse.com

