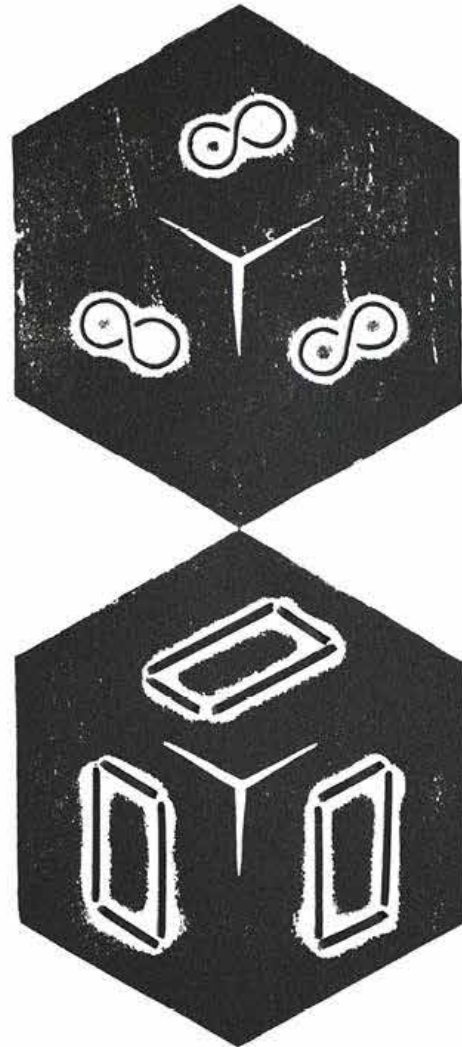


DOSSIER DE PRESSE

Galerie Art'Course présente



| 04 - 28
Mars
2020

LE HASARD ET LA NÉCESSITÉ

Exposition personnelle
De JF. Baltzen

LE HASARD ET LA NÉCESSITÉ

Exposition personnelle de JF. Baltzen

DU 04 AU 28 MARS 2020

AUTOUR DE L'EXPOSITION

VERNISSAGE le mercredi 05 février à partir de 18h en présence de l'artiste

VISITE GUIDÉE le samedi 07 mars à 16h menée par l'artiste, JF. Baltzen

GALERIE ART'COURSE

49a rue de la Course, 67000 Strasbourg

Ouverture de la galerie

Mercredi au vendredi 15h - 19h

Samedi 14h - 19h

Entrée libre

CONTACT PRESSE

Myrtille Béal - Présidente de l'Association du Corbeau
Émilie Philippon - Chargée de communication

T +33 (0)3 69 74 73 73
contact@galerieartcourse.com



L'EXPOSITION

À l'occasion de la mise en place de sa sculpture *Le Hasard et la Nécessité*, produite par Laser Alsace Production, à l'Institut de Science et d'Ingénierie Supramoléculaire (ISIS) de l'Université de Strasbourg – Alsace, l'artiste JF. Baltzen présentera son Œuvre dans une exposition personnelle.

Du 04 au 28 mars 2020, la Galerie Art'Course sera l'écrin de ses gravures sur bois et de ses œuvres en volume qui sont à l'origine de sa sculpture nouvellement inaugurée.

L'exposition retrace une partie de la vie de JF. Baltzen, de sa pratique d'artiste-graveur à sa carrière de scientifique. Les deux domaines cohabitent, s'interpénètrent et se nourrissent l'un et l'autre.

En référence à Jacques Monod (biologiste et biochimiste français) et à son ouvrage *Le Hasard et la Nécessité*, l'artiste JF. Baltzen a réalisé une série de gravure. Selon Jacques Monod, le monde vivant se serait développé par hasard.

Dans un travail à la symbolique complexe, JF. Baltzen opère au fil de ses œuvres un parallèle entre l'Homme et la Science. Nous voyageons entre les lois du hasard (représentées par le dé), les matières inanimées et l'Homme seul ou évoluant dans la société.

Le travail de JF. Baltzen a été régulièrement exposé en France mais aussi à l'international et plus particulièrement à Taïwan et Taipei. Ses gravures sont présentes dans des collections publiques telles que celles de l'Artothèque de Mulhouse ou encore au Cabinet des Estampes de la Bibliothèque Nationale de Paris.

■ LA MAIN ROUGE PAR MADELEINE MILLOT-DURRENBERGER

Venez découvrir
dans l'exposition !

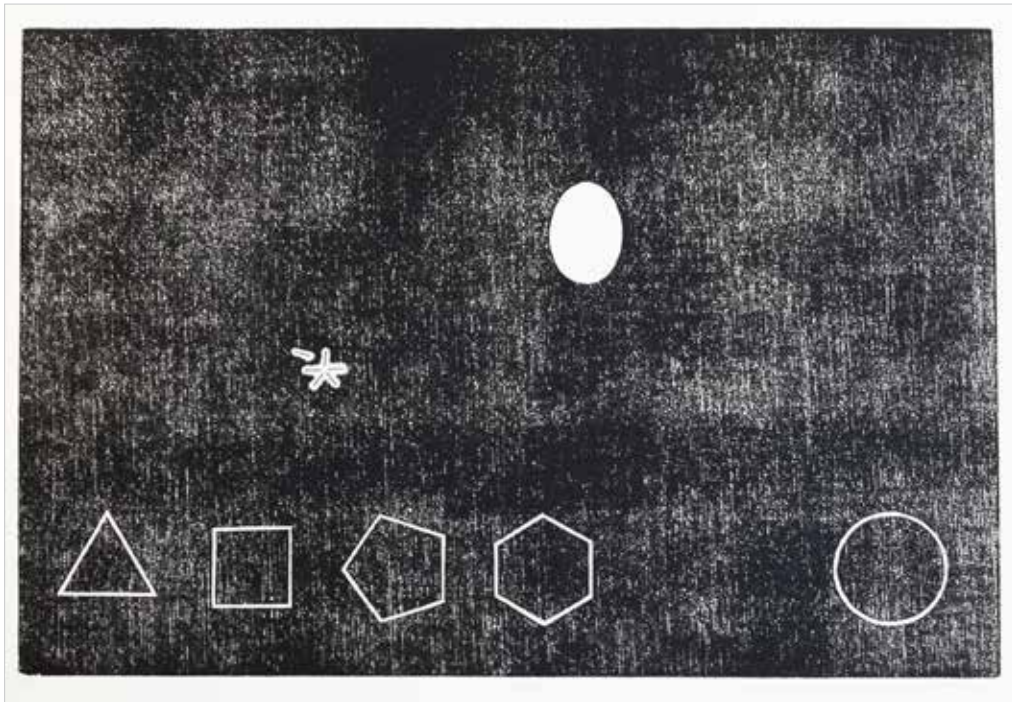
*Un moment frémissant, un moment qui plutôt calme le cœur.
Un moment sans rature. Un moment vraiment nénuphar.*

*Un moment qui traverse la route. Un moment qui n'insiste pas.
Un moment plutôt errant.*

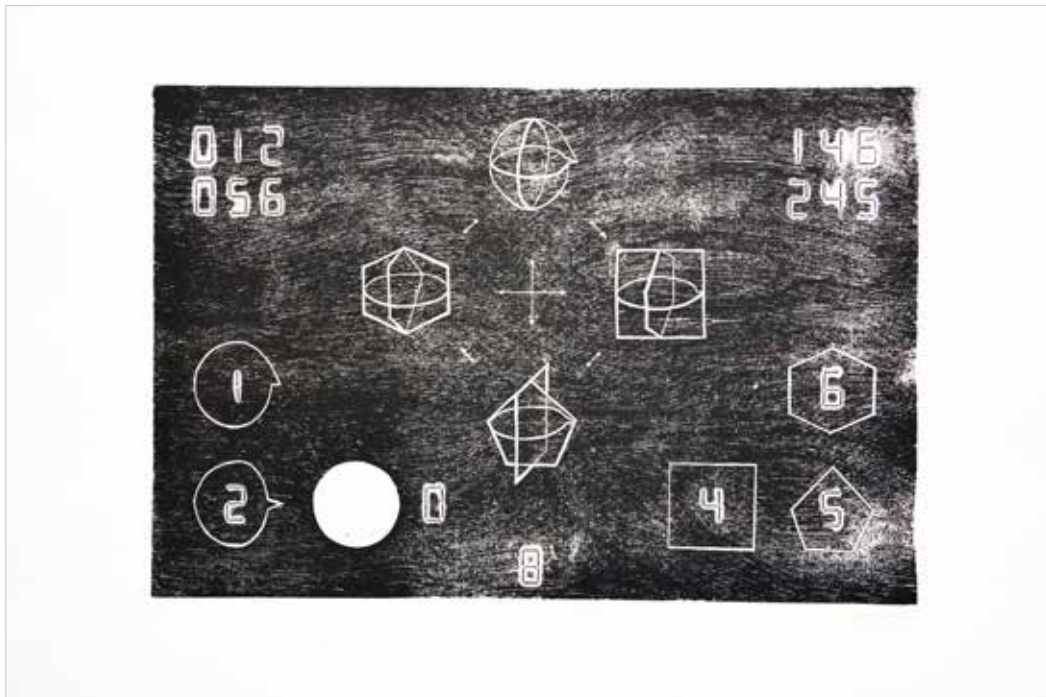
Un moment lendemain de grands moments.

Moments. Henri Michaux

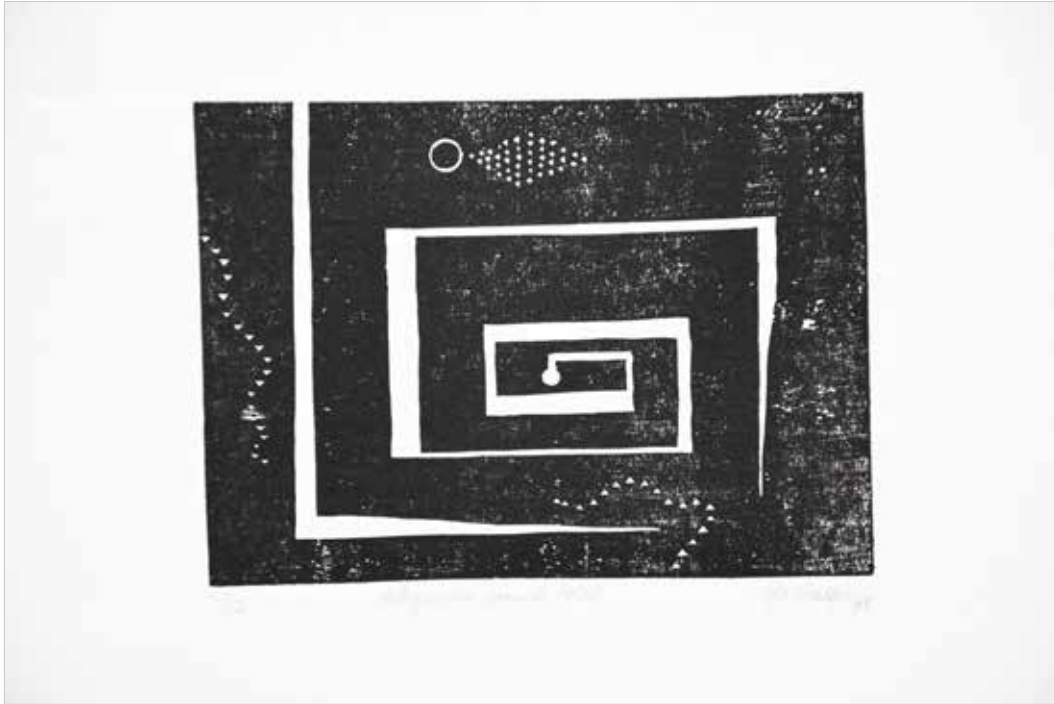
Ayant la chance de vivre depuis plus de vingt ans au côté d'une main rouge de Jean-François Baltzen, je n'ai pas encore percé son mystère. Elle enserme quelque chose ou elle pèse sur le vide ? Elle tient ensemble demain et aujourd'hui ou elle garde ce qui est ou ce qui a failli être ? Elle me montre avec mystère ou me donne avec regret une idée de forme : de l'inconnu se manifeste, son ampleur est à ma disposition, inépuisable.



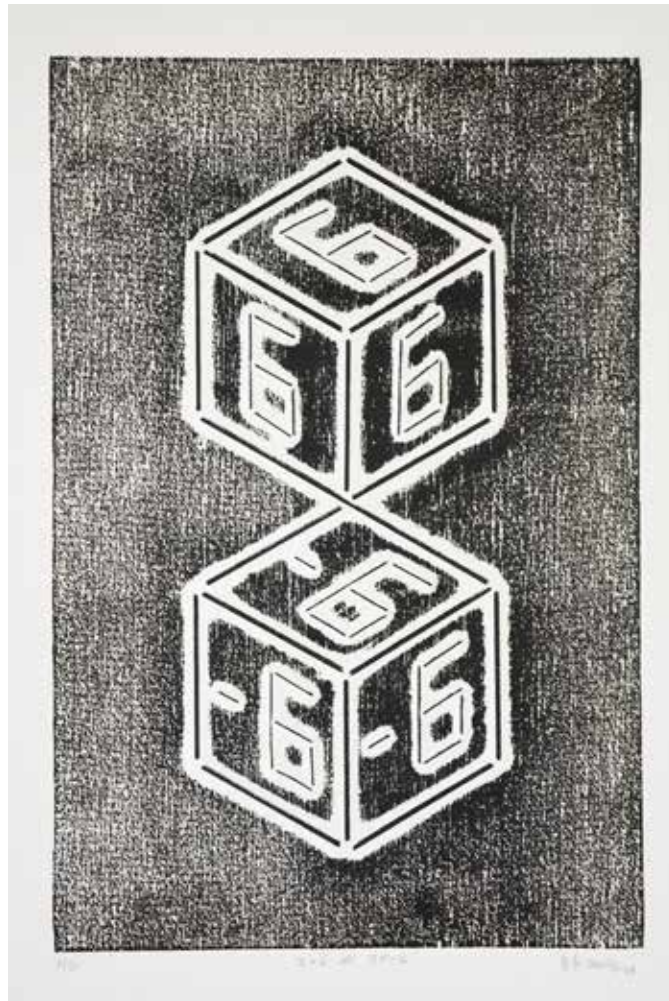
Ab Ovo
Gravure sur bois



Hypervolume
Gravure sur bois



Labyrinthe sous le soleil
Gravure sur bois



3 x 6 et 3 x -6
Gravure sur bois

Créée en 2012, la galerie Art'Course est un lieu d'échange, de promotion et de diffusion des arts plastiques à Strasbourg. En cours de route, elle est aussi devenue une plate-forme d'expression pour d'autres associations Strasbourgeoises qui souhaitent exposer leurs projets artistiques mais aussi bénéficier de notre expertise et de notre notoriété.

Son but est de mettre à disposition un lieu professionnel et agréable aux artistes souhaitant expérimenter toutes formes de création. L'espace offre la possibilité de montrer de grands formats (tableaux & sculptures) et des installations.

La galerie Art'Course est gérée par l'association du Corbeau. Située à deux pas du Musée d'Art Moderne et Contemporain de la Ville de Strasbourg, de la gare et du centre-ville, elle est un écrin pour les œuvres. Spacieuse et lumineuse, elle vous invite à venir y découvrir les artistes qu'elle soutient ainsi que des projets artistiques conçus par d'autres associations.



Myrtille Béal
Présidente de l'association du Corbeau

49a rue de la Course
67000 Strasbourg
T +33 (0)3 69 74 73 73
contact@galerieartcourse.com
www.galerieartcourse.com